

# BİZİM AHISKA'NIN ESKİŞEHİR'DE DÜZENLEDİĞİ SÜRGÜNÜ ANMA PROGRAMI MUHTEŞEMDİ!

 Bizim Ahıska



**Bizim Ahıska** dergisi, sürgünün 69. Yıldönümü mü-nasebetiyle **Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti** faaliyetleri çerçevesinde bir anma programı düzenledi. Program, sessiz yürüyüş, fotoğraf sergisi ve anma programı olmak üzere üç bölüm hâlinde icra edildi.

Ahıska Türkleri heyeti önce **Eskişehir Valisi Gün-gör Azim Tuna**'yı makamında ziyaret etti. Heyette yer alan Bizim Ahıska Dergisi Genel yayın Yönetmeni Yunus Zeyrek, Eskişehir Türkocağı Başkanı Prof. Dr. Nedim Ünal, Ahıska gençliği adına Orhan Ulfanov, Nigâr Şakirova ve Sabir Askeroğlu, Vali tarafından sıcak bir ilgiyle karşılandı. Vali Tuna, günün hatırasına heyet üyelerine armağan verdi. Vali Tuna, Zeyrek'e Türk Dünyası Kültür Başkenti hatıra tabağı verirken, Zeyrek de Tuna'ya kitap ve **Bizim Ahıska** dergisini takdim etti.

Türkiye'de muhtelif şehirlerde eğitim gören Ahıskalı üniversite öğrencilere sabahın erken saatlerinde Eskişehir'e ulaşılar. Yediler Parkı'nda bir araya gelen Ahıska gençliği, **15 Kasım 1944-Ahıska Türkleri Vatanlarından Sürüldü ve Hâlâ Sürgünde** yazılı pankartla birlikte yürüyüşe geçtiler. Yürüyüşe Odunpazarı Kaymakamı Selim Parlar da katıldı. Herhangi bir sloganın atılmadığı yürüyüş, medya mensupları ile Eskişehirililerin meraklı bakışları arasında Porsuk Bulvarı'nda sona erdi. Burada Bizim Ahıska dergisi Genel Yayın Yönetmeni Yunus Zeyrek, basın mensupları huzurunda günün anlamını belirten bir basın bildirisini okudu ve bu bildiriye basın mensuplarına dağıttı. Bildiri metni şöyledir:

Türkiye coğrafyasının tabii bir uzantısı olarak Ardahan ilimizle komşu olan **Ahıska**, 69 sene evvel büyük bir faciaya sahne olmuştur. Ahıska şehri ve çevresinde yaşayan Müslüman Türk nüfusu, 15 Kasım 1944 gecesi topyekûn vatanlarından çıkarılmış ve Orta Asya ülkelerine gönderilmiştir.

Sürgün edilen halkın milletlerarası hukuk ve insanlık vicdanını rahatsız edecek hiçbir suçu ve günahı yoktu. Ahıskalılar, 40.000 gencini Alman cephesine göndermiş, kendi çoluk çocuğunun rızkından keserek de Sovyet ordusunun iaşesine katkıda bulunmuştur.

Böyle bir halka nasıl bir suç isnat edilebilirdi?

Fakat Sovyet diktatörü **zalim Stalin**, savaşın yönü belli olunca, Türkiye topraklarına göz dikmişti. Kars, Ardahan ve Artvin'i de Sovyet Gürcistan'ına katmak istiyordu. Yani Türkiye'den toprak koparmak emelindeydi. Ahıska Türklerini, ordusunun önünde bir engel olarak görüyordu. O halde bu halk sınırdan uzaklaştırılmıyordu. İşte 1944 faciasının sebebi budur. Yani biz, Ahıskalılar bu faciayı, Türkiye uğruna yaşamışlardır!

Kafkasya kışında vuku bulan bu faciada binlerce insanımız hayvan vagonlarında açlık, hastalık ve soğuktan öldü. Kabirleri bile olmayan, kurda kuşa yem olan aziz şehitlerimizi, bugün gözyaşı ve Fatihalarla anıyoruz.

Stalin'in ölümünden sonra, onun zamanında sürgün edilen Kuzey Kafkasya toplulukları vatanlarına dönmüş, fakat Ahıska Türkleri bugüne kadar değil vatana dönmek yeni sürgünler yaşamışlardır.

Bu sürgünün sorumlusu tabii ki Sovyetler Birliği rejimidir. Fakat sürgüne son vermeyerek yeni acıların yaşanmasına sebep olan ve bu mazlum halkın gözyaşını dindirmeyen Rusya ve Gürcistan hükümetleri de bir o kadar suçludur. Biz nefes aldıkça her 15 Kasım'ı lânetle anacağız!

Her gün insan haklarından bahseden yerli ve yabancı siyaset ve medya mensuplarına Eskişehir'den sesleniyoruz: Eğer savunduğunuz değerlere saygınız varsa, Ahıska Türklerinin sesini de duymalısınız!

Bugün eski Sovyet coğrafyasının bin bir köşesine serpilmiş ve her yerde ikinci sınıf insan muamelesi gören bir halkın çocukları buradan size sesleniyor: Yeryüzünde 69 yıldan beri sürgünde yaşayan ve hiçbir suç ve ayıbı olmayan bu insanların sesine kulak verin. Mikrofonlarınızda, ekranlarınızda ve köşelerinizde, Ahıska Türklerinin ıstırabını da dile getirin.

Yüzyıllarca Türk milletinin sancağı altında refah içinde yaşarken her fırsatta istilâ ordularının yanında yer alan çetelerden özür dilememizi isteyenlere sesleniyoruz! Ahıska Türklerinden özür dilemesi gereken kimse yok mu? Bağlı olduğu devlete kılıç çekmeyen bu halkın, vatandan ebediyen sökülüp atılmasını hangi vicdan kabul eder?

Aziz devletimizden isteğimiz şudur: Biz 1828 Osmanlı-Rus Harbi'nde yiğitçe savaşmış ve Edirne Antlaşması'yla savaş tazminatı olarak anayurttan ayrı düşmüş insanların torunlarıyız. Bugünkü hâlimizin sonu yok olmaştır. Bu yok oluşa seyirci kalamazsınız. Ahıska meselesi, Ahıska derneklerine bırakılacak kadar basit bir mesele değildir. Devletimizin ve hükûmetimizin bizzat bu meseleye el koyarak, halkımızın Gürcistan'daki yurduna dönebilmesi sağlanmalıdır. Türkiye'ye gelenler, incitilmemeli; onların ikamet, iş ve vatandaşlık problemleri en pratik ve insanî yoldan halledilmelidir.

**Öğle yemeğinden sonra** programın ikinci bölümü Eti Arkeoloji Müzesi'nde devam etti. Yunus Zeyrek tarafından derlenen ve hazırlanan, daha önce de Strasburg'da Avrupa Konseyi Parlamentosu'nda ve Dışişleri Bakanlığı Sanat Galerisinde açılmış olan **Ahıska Türklerinin Hayatı** konulu fotoğraf sergisi açıldı.

Serginin açılışına Kırım Tatar Milli Meclisi Başkanı Rifat Çubarov, Eskişehir Valisi Güngör Azim Tuna, Kırım Tatar Milli Meclisi eski Başkanı Mustafa Abdülcemil Kırımoğlu ve Odunpazarı Belediye Başkanı Burhan Sakallı da katıldı.

Sergi açılışında ilk konuşmayı Yunus Zeyrek yaptı ve özetle şunları söyledi: "Ahıska Türkleri, yaşamakta oldukları bölgenin stratejik önemi dolayısıyla birçok badireleler yaşamıştır. Fakat bu yaşananlar maalesef sanata aktarılamamıştır. Biz, Ahıska Türkleri arasında birçok aile albümünden derlediğimiz bu fotoğraflarla onların hayatını somut bir şekilde sunmayı amaçladık. Böylece onların tarihi, folkloru, mimarlık eserleri, mutfağı, giyim kuşamı, sürgün ve sürgünün izlerini aksettirmeye çalıştık. Bu serginin böyle görkemli bir şekilde açılmasına fırsat ve imkân veren Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti Ajansı'na ve Eskişehir Valisi Sayın Güngör Azim Tuna'ya teşekkür ederim."

Mustafa Abdülcemil Kırımoğlu, "Biz, büyük gayret ve mücadele sonucunda vatanımız Kırım'a döndük. Ahıska Türklerinin de bir gün ana vatanlarına döneceğine inanıyorum." dedi.

Kırım Tatar Millî Meclisi Başkanı Rifat Çubarov, serginin açılışında bulunmaktan duyduğu memnuniyeti ifade etti.

Vali Tuna da Türk dünyasının buluşma noktası Eskişehir'de, gönül birliği ile böyle bir sergiye ev sahipliği yaptıkları için gururlu olduklarını söyledi.

Bu konuşmalardan sonra Zeyrek, Kırımoğlu ve Tuna'nın birlikte kestikleri kordela ile ziyaretçiler salona alındı. Kırk adet fotoğrafın yer aldığı sergi merakla izlendi. Bu arada Zeyrek, fotoğraflarla ilgili bazı açıklamalar yaptı.

Serginin açılmasından sonra Yunus Emre Kültür Merkezi'ne gidildi. Burada Nedim Ünal, Orhan Ulfanov,

Sabir Askeroğlu birer kısa konuşma yaptılar. Konuşmalarda tarihin dönüm noktalarına ve yaşanan facialara işaret edildi. Zeyrek, Mehmet Akif'in bir beytini hatırlatarak birlik ve beraberliğin zaruretine işaret etti:

"Birileri herhangi bir mülâhazayla aranıza girebilir, her birinizi bir tarafa çekebilir, hatta birlikte hareket etmenize mani olabilirler. İşte asıl felâket budur. Ne acıdır ki biz yaşadığımız facialardan ders alamıyoruz. Hâlâ gündelik siyasetin çarkları arasında kaybolabiliyoruz! Tabii ki herkesin kendine göre bir düşüncesi olabilir. Ama millî konularda ve ortak derterimizde mutlaka bir arada olmalıyız.

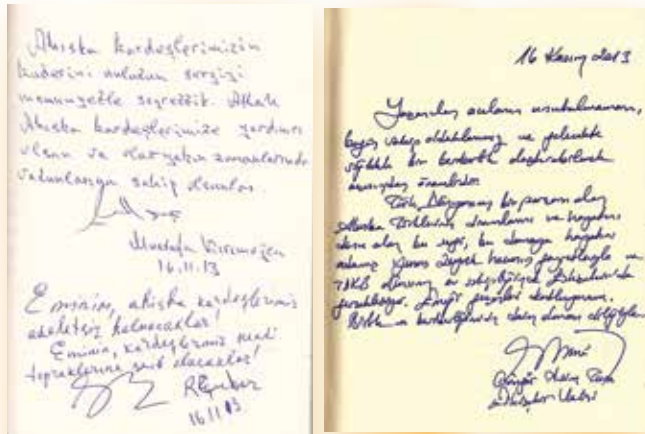
*Girmeden tefrika bir millete, düşman giremez;  
Toplu vurdukça yürekler, onu top sindiremez!*

Bir milletin içine ayrılık girmese düşman da giremez; yürekler birlikte vurdukça, onu milleti top bile yemez!"

Kürsüye davet edilen Vali Güngör Azim Tuna, Ahıska Türkleri konulu duygulu bir konuşma yaptı ve Yunus Zeyrek'e bir çiçek verdi.

Daha sonra İlham İsmail sahneye gelerek gitariyle, Zeyrek'in **1944** başlıklı şiirini seslendirdi. Ahıskalı gençlerin 1828 yılı felâketini canlandıran tiyatro gösterisi sahnelendi.

Programdan sonra Öğretmenevi'nde yenilen akşam yemeğinden sonra otobüsler Eskişehir'den hareket etti.



*Yaşanılan acıların unutulmaması, bugün sahip olduklarımız ve gelecekte sağlıklı bir beraberlik oluşturabilmek açısından önemlidir.*

*Türk Dünyasının bir parçası olan Ahıska Türklerinin dramlarını ve hayatını konu alan bu sergi, bu davaya hayatını adanmış Yunus Zeyrek Hocanın gayretleriyle ve TDKB (Türk Dünyası Kültür Başkenti) Ajansının ev sahipliğinde Eskişehir'de gerçekleşiyor. Emeği geçenleri kutluyorum. Birlik ve beraberliğimizin daim olması dileğiyle.*

**Güngör Azim Tuna**  
Eskişehir Valisi